

## **CURRICULUM VITAE**

### **DATOS PERSONALES**

*Nombres* :CESAR ARTURO  
*Apellidos* :CASTILLO PARRA  
*Cedula* :16.643.174 de Cali  
*Fecha de nacimiento* :Cali 11 de febrero de 1960  
*Dirección de residencia* :Cl 4ª N° 64 – 59 Apto. 402 B  
*Teléfonos* :32 44 346- 3015124966  
*E-mail* : [cesarca1102@yahoo.es](mailto:cesarca1102@yahoo.es)

### **ESTUDIOS**

#### *Universitarios*

#### **Doctorando**

Doctor Universidad de Alicante en Desarrollo Local e innovación Territorial. 2013.

DEA En Humanidades en la Universidad Carlos Tercero de Madrid. 2008.

**Maestría** en Historia Andina, Tesis: "El paisaje en la Historia del Arte del Valle del Cauca" 1996. Universidad del Valle.

**Licenciatura** en historia, Tesis "Orígenes, Desarrollo y Temática Social de la Pintura en el Valle del Cauca" 1986. Universidad del Valle.

#### *Secundarios*

:Fray Damián González y Liceo de Ciencias. Cali

#### *Idiomas*

: Inglés y Francés en niveles medios

### **Congresos:**

*Ponente en el Encuentro internacional de Investigadores en Administración Bogotá 2011*

*Ponente-organizador del XVI Colombiano de Geografía.*

*Ponente en el VI congreso de Historia.*

*Asistente al V y X congresos de historia de Colombia.*

### **Labor como pintor:**

Colaborador gráfico de Le Monde Diplomatique (Colombia)

Exposiciones individuales: *Universidad del Valle. Biblioteca de San Fernando 2012, Biblioteca Central en 1989 y en 1985. En la sede de Zarzal en 1989.*

*Expositor y organizador del evento de **Explorarte** en la Universidad del Valle en sus trece versiones. La última fue en mayo del 2015.*

*Barcelona, España. Certamen de pintura rápida; Madrid y Alcalá de Henares 2005, Colmenarejo (**mención especial**) y Getafe 2006 y 2008.*

Concursos: *Diseño de carteles, Feria de la Madiuxa 1992 y 1993 en Canet de Mar,*

*Exposiciones de humor gráfico: Fundación Hispanoamericana Cali 1987, En la ciudad de Calarcá en 1989, Salón de Humor Gráfico Univalle 1997, Casa de la Cultura, Popayán 1997, Sociedad de Mejoras Públicas Cali en 1999.*

Exposiciones colectivas de pintura: *Salón anual Sociedad de Mejoras Públicas 1987 de Cali, "Salón de Arte Joven 1989" Museo de Antioquia en Medellín, Salón de Octubre Cámara de Comercio de Cali 1996.*

### **EXPERIENCIA DOCENTE**

**-Universidad del Valle, desde 2008 en la Facultad de Administración. Categoría:** *profesor asociado. En la sede de Cartago en 1998, en Caicedonia en 1996. Actualmente soy profesor contratista del departamento de geografía.*

**-Universidad Autónoma de Occidente Cali 94-97.**

**-Universidad del Cauca (Popayán) 94-95.**

**Cursos dictados:** *Historia del arte, Geografía económica, Taller de bocetación Representación gráfica y paisaje, Humanidades, Tecnología y oriente, Historia de las culturas humanas, Doctrinas políticas, Antropología cultural, Introducción a la ética, e Historia empresarial.*

## **PUBLICACIONES PERIODICAS**

Colaborador del periódico Cali Cultural desde 2002- 2015.

### **Artículos en revistas:**

- *"El Estudio de las Imágenes" en revista: Educación y Pensamiento. Número 17 de junio 2010.*
- *"La hermenéutica y la obra pictórica" en revista virtual Contextos, de la Universidad Santiago de Cali. 2009.*
- *"Los Héroes del Siglo XX en el Modelo Discursivo Dominante" e ilustraciones en la revista Sociedad de mayo de 2002, publicación de la USACA.*
- *"Los Transportes en el paisaje regional y urbano" en XVI Congreso Colombiano de Geografía, Memorias. Cali 2000.*
- *"Los Artistas y la Evolución Tecnológica" en El Hombre y la Máquina N° 12 de 1996.*
- *"Las Humanidades y la Técnica, dos campos complementarios" y "Jesús Monrroy, un artista" en El Hombre y la Máquina, revista de la Universidad Autónoma de Occidente. N° 11 de 1996.*
- *"Y de la Pintura Que?" en Metáfora N° 11 de 1997*
- *"Lo Internacional en la Pintura Argentina" en Metáfora N° 9 Cali 1996*
- *"La Fantasía y el color de Jan Bartelsman" en Metáfora N° 8 Cali 1995.*
- *"El Paisajismo en el Valle del Cauca" en Metáfora N° 6-7 Cali 1995.*
- *"La Juventud en la Pintura Caleña" en Metáfora N° 5 Cali 1994.*

### **-Publicaciones en libros:**

- *En Memorias Encuentro Internacional de Investigadores en Administración 2011. Compilado por: Alejandro Beltrán Duque, Augusto Rodríguez Orejuela y Carlos Alberto Restrepo Rivillas. ISBN: 978-958-710-753-1. Facultad de Administración - Universidad Externado de Colombia y Facultad de Ciencia de la Administración - Universidad del Valle "El arte como parte de la*

*formación integral”*

- *Fotografías en el libro “Universidad del Valle 65 años” Edi. Univalle. 2010.*
- *En el libro: “Una Rosa en la Historia de Cali”. “Las Primeras Décadas de” Palmira Edi de la Alcaldía de Cali año 2000.*
- *En el libro “ 50 Años del instituto Popular de cultura”, “El Futuro es Exigente”, Edi. IPC Alcaldía de Santiago de Cali. 1997.*

**-Libros propios:**

- *-Libro: “El Control Territorial en el departamento del Valle del Cauca” Universidad del Valle 2014.*
- *-Libro: “Miradas desde la Historia y el presente” Editorial Académica Española, 2012*
- *“Mosaico de Ilusiones”, escritos en Torno de la Pintura en abril de 2001 en Cali. Y como e-book, Universidad del Valle, Cali 2011.*
- *“Fabulas de Esopo” Universidad del Valle. Cali 2008. Con más de 200 ilustraciones.*
- *“El Retrato Como Expresión de Poder y Creación Artística”. Universidad del Valle. Cali 2008.*
- *“El Árbol de las Botellas, ensayos sobre ciencia y tecnología” Publicado en noviembre de 2000 en Cali*
- *“El Arte y la Sociedad en la Historia de Cali” **Premio**, de la Colección de Autores Vallecaucanos 1994: Editado por la Gobernación del Valle.*
- *En preparación “dibujo Premeditado” Programa Editorial de la Universidad del Valle.*